

SANTO ES EL QUE VIVE

PARTITURAS VOCALES

MONTESANTO

Transcripción: Cristian Pabón

CHART

♩ = 64

Intro

E♭m D♭ B A♭m7 B♭7
Piano *p*

Coro

E♭m D♭ B A♭m7 B♭7
Unísono San - to es el que vi - ve, san - to es el que rei - na, san - to en las al - tu - ras, san - to a - qui en la tie - rra,
7 san - to en el pe - se - bre, san - to en el se - pul - cro, san - ta es su san - gre de - rra - ma - da en la cruz

Interludio 1

E♭m D♭ B A♭m7 B♭7
Piano & Cuerdas *mp* Co - rrió su

Verso 1

E♭m D♭ B A♭m7 B♭7
mp san - gre por el ma - de - ro, a Él no lo ma - ta - ron, se en - tre - gó pri - me - ro; de tal ma -
15 ne - ra a - mó Je - sús que en - tre - gó su vi - da en la cruz. No di - jo

Voz mujer
Voz hombre

Verso 2

E♭m D♭/F B A♭m7 B♭7
na - da no a - brió su bo - ca, le hie - ren, le gol - pe - an, pe - ro Él per - do - na; de tal ma -
19 ne - ra a - mó Je - sús, que en - tre - gó su vi - da en la cruz

Coro

Voz 2 E♭m D♭ B A♭m7
Voz Mujer *mf* San - to es el que vi - ve, san - to es el que rei - na, san - to en las al - tu - ras, san - to a - qui en la tie - rra, san - to en el pe - se - bre, san - to en el se - pul - cro,
Voz 1
Voz Hombre

1. B♭7 2. B♭7
24 san - ta es su san - gre de - rra - ma - da en la cruz. san - ta es su san - gre de - rra - ma - da en la cruz. *f* E. Guitar

@Dioseaxaltado • Instagram, Facebook & YouTube

Interludio 2

B D♭ A♭m7 B B♭7
8 *f*
30 B D♭ A♭m7 B
8 *f*

Puente 1 *cresc. poco a poco*

33 8 $Bb7$ *Voz 1* B Db

mf To-dos lo ve-rán, co-mo un Rey en las nu-bes vol-ve-rá,, co-ro-na-do en po-der y au-

Voz 2

36 $Abm7$ B 1, 2, 3. $Bb7$ 4. $Bb7$

to-ri-dad, el Cor-de-ro y le-ón rei-na-rá. To-dos ón rei-na-rá.

@Dioseaxaltado • Instagram, Facebook & YouTube

Coro Ebm Db

f San-to es el que vi-ve, san-to es el que rei-na, san-to en las al-tu-ras, san-to a-quí en la tie-rra,

41 B $Abm7$ 1. $Bb7$ 2. $Bb7$ *Voz 1*

san-to en el pe-se-bre, san-to en el se-pul-cro, san-ta es su san-gre de-rra-ma-da en la cruz. san-ta es su san-gre de-rra-ma-da en la cruz. To-dos

Voz 2

Puente 1 B Db

f lo ve-rán, co-mo un Rey en las nu-bes vol-ve-rá, co-ro-na-do en po-der y au-

46 $Abm7$ B 1. $Bb7$ 2. $Bb7$

to-ri-dad, el Cor-de-ro y le-ón rei-na-rá. To-dos ón rei-na-rá. To-dos

Puente 1 Ebm Db $Abm7$ B

p lo ve-rán, co-mo un Rey en las nu-bes vol-ve-rá,, co-ro-na-do en po-der y au-to-ri-dad, el Cor-de-ro y le-

52 1. $Bb7$ 2. $Bb7$

ón rei-na-rá. To-dos ón rei-na-rá.

Canto Espontáneo Ebm Db B $Abm7$ $Bb7$ x4

p

Puente 2 *Voz 1*
 E \flat m D \flat B A \flat m7 B \flat 7 1, 2. B \flat 7 3. B \flat 7
p - mp San - to, san - to, san - to, San - to es Je - sús de Na - za - ret San - to es Je - sús de Na - za - ret
Voz 2
cresc. poco a poco

63 E \flat m D \flat B A \flat m7 B \flat 7 1, 2, 3. B \flat 7 4. B \flat 7
mf - f San - to, san - to, san - to, San - to es Je - sús de Na - za - ret San - to es Je - sús To - dos
cresc.

Puente 1
 B D \flat
f lo ve - rán, co - mo un Rey en las nu - bes vol - ve - rá, co - ro - na - do en po - der y au -

70 A \flat m7 B 1. B \flat 7 2. B \flat 7
 to - ri - dad, el Cor - de - ro y le - ón rei - na - rá. To - dos ón rei - na - rá.

@Dioseaxaltado • Instagram, Facebook & YouTube

Coro E \flat m Unisón D \flat
p San - to es el que vi - ve, san - to es el que rei - na, san - to en las al - tu - ras, san - to a - qui en la tie - rra,

75 B A \flat m7 1. B \flat 7 2. B \flat 7
 san - to en el pe - se - bre, san - to en el se - pul - cro, san - ta es su san - gre de - rra - ma - da en la cruz san - ta es su san - gre de - rra - ma - da en la cruz

Canto Espontáneo

E \flat m D \flat B A \flat m7 B \flat 7

Puente 2 E \flat m D \flat B A \flat m7
mp - mf San - to, san - to, san - to,
cresc.

85 1, 2. B \flat 7 3. B \flat 7 E \flat m
 San - to es Je - sús de Na - za - ret San - to es Je - sús de Na - za - ret
f