

No Temeré

Gamaliel Hernández

$\text{♩} = 144$

Gm 3f. F/G Gm 3f. F/G

Oh. oh

(piano)

(guitarra eléctrica)

(bajo)

5

Gm 3f. F/G Gm 3f. F/G

Oh. oh

9

Gm 3f. F/G Gm 3f. F/G

Estrofa Aun-que e-jér-ci-to a - cam - pe - con - tra - mí (Aun-que e-jér-ci-to a - cam - pe - con - tra - mí)

13

Gm 3fr. F/G Cm9 D7

No lo te - me - rá mi - co - ra - zón

17

Gm2 3fr. F/G Gm 3fr. F/G

Aun-que se le - van - te gue - rra con - tra mí (Aun-que se le - van - te gue - rra con - tra mí)

21

Gm 3fr. F/G Cm9 D7

Vi - vi - ré con - fia - do en - Ti, Se - ñor Coro U - na

25

Cm7 3fr. F7sus4 F7 Bb Dm7/A Gm7 3fr.

co - sa he de - man - da - do Y e - sa bus - ca - ré Que es -

29

Cm7 3fr. Dsus4 D Gm 3fr. F/G G7

té yo en la ca - sa del Se - ñor

33

Cm7 3fr. F Bb Dm7/A Gm7 3fr.

Tú e - res mi luz y mi sal - va - ción

37

Cm7 3fr. Dsus4 D Gm 3fr. F Gm 3fr.

Tú e - res mi fuer - za No te - me - ré

41

F Gm 3fr. F/G Gm 3fr. F/G

No te - me - ré **Estrofa (2)** Aun - que e - jér - ci - to a - cam - pe con - tra mi

45

Gm 3fr. F/G Gm 3fr. F/G

(Aun-que e-jer-ci-to a-cam-pe-con-tra-mi) No lo te-me-rá mi-co-ra-zón.

49

Cm9 D7 D7+9 4fr. Gm2 3fr. F/G

Aun-que se le-van-te gue-rra-con-tra-mí.

53

Gm 3fr. F/G Gm 3fr. F/G

(Aun-que se le-van-te gue-rra-con-tra-mi) Vi-vi-ré con-fia-do en-Ti, Se-ñor.

57

Cm9 D-#9 4fr. Cm7 3fr. F

Coro 2 U-na co-sa he de-man-da-do

61

B \flat Dm7/A Gm 3fr. Cm7 3fr. Dsus4 D

Y e - sa bus - ca - ré — — — — — Que es - té yo en — la ca - sa del Se -

65

Gm 3fr. F/G G7sus4 G7 Cm7 3fr. F

ñor — — — — — Tú e - res — mi — luz — — — — —

69

B \flat Dm7/A Gm7 3fr. Cm7 3fr. Dsus4 D

y mi sal - va - ción — — — — — Tú e - res — mi fuer - za — — — — —

73

Gm 3fr. F Gm 3fr. F/G G Cm7 3fr. F

No te - me - ré Coro 3 U - na co - sa he de - man - da - do

77

B \flat Dm7/A Gm Gm7 Cm9 Dsus4 D

Y e - sa bus - ca - ré — Que es - té yo en — la ca - sa del Se -

81

Gm F/G G7 Cm7 F

ñor — Tú e - res — mi — luz —

85

B \flat Dm7/A Gm Cm7 Dsus4 D

y mi sal - va - ción — Tú e - res — mi fuer - za —

89

Gm F Gm Gm F Gm F/G Gm

No te - me - ré No te - me - ré (solo - gra el)

93

Cm9 Fsus4 F Bb F/A Gm7 3fr.

97

Cm7 3fr. D+ Gm 3fr. F/G 8va G7

101

Cm7 3fr. (8va) F Bb F/A Gm 3fr.

105

Cm9 Dsus4 D Gm 3fr. F Gm 3fr. F G

Coro 4 U - na

109

Cm7 3fr. F Bb Dm7/A Gm 3fr. Cm7 3fr. Dsus4

co-sa he de - man - dá - do Y e-sa bus - ca - ré Que es - té yo en - la ca -

114

D Gm 3fr. F/G G7 Cm9 Fsus4

sa del Se - ñor Tú e - res mi luz -

118

F Bb Dm7/A Gm 3fr. Cm7 3fr. Dsus4 D

- y mi sal - va - ción Tú e - res mi fuer - za -

123

Gm 3fr. F Gm 3fr. Gm 3fr. F Gm 3fr. Gm 3fr. F Gm 3fr.

No te-me - ré (no, no te - me - ré) No te - me - ré No te-me - ré