

# CRISTO REINA

Jesús Olivares

♩=146

**Drums**

Drum notation for measures 1-3. Measure 1: Tom Piso, Kick, Tom Piso. Measure 2: Tom Piso, Kick, Kick. Measure 3: Tom 1, Tom 2. The notation is on a single staff with a treble clef and a 4/4 time signature.

Piano accompaniment for measures 1-3. Measure 1: Rest. Measure 2: F, C/F, F. Measure 3: Bb/F, C/F. Chord diagrams are provided above the staff. The notation is on a grand staff with a bass clef and a 4/4 time signature.

Piano accompaniment for measures 4-6. Measure 4: F, C/F, F, Bb/F. Measure 5: C, F. Measure 6: C/F, F. Chord diagrams are provided above the staff. The notation is on a grand staff with a bass clef and a 4/4 time signature.

Piano accompaniment for measures 7-9. Measure 7: Bb/F, C/F, F, C/F, F, F/C, C. Measure 8: Tom Piso, Kick, Tom Piso. Measure 9: Tom Piso, Kick, Tom Piso. Chord diagrams are provided above the staff. The notation is on a grand staff with a bass clef and a 4/4 time signature.

F/C C F C/F F B $\flat$ /F F C/F

Tom 1 Tom 2

Tom Piso Kick Kick

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los

F C/F F B $\flat$ /F F C/F F C/F F

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -

B $\flat$ /F F C/F F C/F F F/C C

20

lé - gra - te Si - on! Cris - to rei - na en mi co - ra - zón

F/C C F B $\flat$ /F F C/F

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los

25

F C/F F B<sup>b</sup>/F F C/F F C/F F

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -

B<sup>b</sup>/F F C/F F F/C C

30

lé - gra - te Si - on! Cris - to rei - na en mi co - ra - zón


F/C C F B<sup>b</sup>/F F C/F

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los


F C/F F B<sup>b</sup>/F F C/F F C/F F

35

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -




lé - gra - te Si - onl Cris - to rei - na en mi co - ra - zón



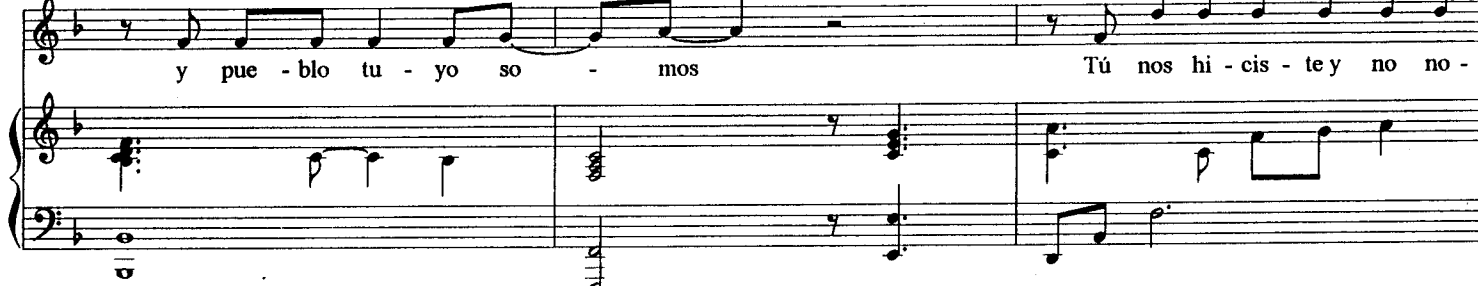


40 re - co - no - ce - mos que Tú e - res Dios





y pue - blo tu - yo so - mos Tú nos hi - cis - te y no no -





so - tros mis - mos e - res nues - tra jus - ti - cia



B<sup>b</sup>(add9)/C      C      F      B<sup>b</sup>/F      F      C/F

50

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los

F      C/F      F      B<sup>b</sup>/F      F      C/F      F

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no      Cris - to rei - na ja -

B<sup>b</sup>/F      F      C/F      F      F/C      C

55

lé - gra - te Si - on!      Cris - to rei - na en mi co - ra - zón

F/C      C      F      B<sup>b</sup>/F      F      C/F

60

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los

F C/F F B $\flat$ /F F C/F F C/F F

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -

B $\flat$ /F F C/F F F/C C

65 lé - gra - te Si - on! Cris - to rei - na en mi co - ra - zón

F/C C Dm7 Am7

con re - go - ci - jo me a - cer - co a ti

70 B $\flat$  F C/E Dm7

y con ac - ción de gra - cias Tu sig - ni - fi - cas to - do

Am7 Bb Bb/C 75

pa - ra mi mi fuer - za es - tá en ti

G/D D G D/G G C/G G D/G

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los

G D/G G C/G G D/G G D/G G 80

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -

C/G G D/G G D/G G Em7 D

lé - gra - te Si - on! Cris - to rei - na en mi co - ra - zón

85

G D/G G C/G G D/G

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los

G D/G G C/G G D/G G

90

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -

C/G G D/G G Em7 D

lé - gra - te Si - on! Cris - to rei - na en mi co - ra - zón

G D/G G C/G G D/G

95

Cris - to rei - na sen - ta - do en los cie - los



G C/G G D/G G D/G G

Cris - to rei - na fir - me en su tro - no Cris - to rei - na ja -

C/G G D/G G Em7 D

100 lé - gra - te Si - on! Cris - to rei - na en mi co - ra - zón

G F

105 Cris - to rei - na - a

C/E Eb 3fr. F G(add9)

¡Cris - to es - Rey!

*rit.*